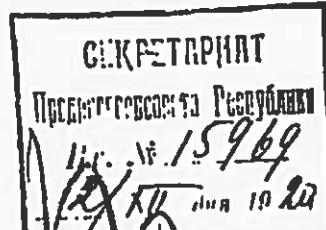


ПИСЬМО ПРЕДСЕДАТЕЛЮ РЕСПУБЛИКИ ТОВ. ТРОЦКОУ

от американской журналистки  
Лиззи Брайант - Рид.

Перевод с английского 1.



Уважаемый Тов. Троцкий,

не кажется, что ни одна книга, не является столь необходимой и вместе с тем не была бы столь популярна среди рабочих всех стран, как книга об нашей доблестной Красной Армии.

Я хочу, с этого разрешения, собрать все необходимые материалы для создания подобной книги, в которой я бы сама общественным образом опишуела бы, историю нашей красной Армии за эти три года.

Что известно, что с той минуты, когда избочим станет вполне ясно, что на самом деле представляет из себя Красная Армия, тогда они своим умом воспомнут героическую защиту Петрограда и взятие Севастополя, и что Красная Армия действительно - Их зория, то где бы этого они ставят более познательными революционными, и является более изящной опорой, чем в том случае, если бы они прошли десятки книг о Столлизме.

Во время моего путешествия по Америке, цели которого было привлечь протест против блокады Союзниками Советской России, когда мне пришлось пройти от Нью-Йорка до Сан-Франциско, я прибыла в Сан-Франциско, в тот день, когда договоре рабочие оружейных фабрик забастовка была уже закончена, при чём одним из пунктов условий, которые были им поставлены - было грузить военное снаряжение на корабль отправляемое не помеха колхозам. И тут я выступила в зале принадлежащем договорам рабочим и говорила перед толпой в 8.000 человек, пытаясь их протестовать против блокады, и эти я говорила, в течение двух часов, но слова мои не приходили в железному результату; тогда я перешла к рассказу о защите Владивостока, и рассказала им о том, какую большую роль сыграли при защите этого города договорные рабочие. Я обрисовала им картину того, как к Владивостоку подходили исправительские суда, не

только численностью но и снаряжением превосходящие нами, даже рабочие массы потеряли поражение, и как неубившая кучка довоенных рабочих несмотря ни на что защищала здание Совета, до тех пор пока здание не сгорело и они все не погибли в нем. Тогда неожиданно встал пристой рабочий и крикнул: "Братья, хватит разглаголизки! Может быть действительно будет такой день, когда этой самой земли, будет полем сражения, а потому хоть раз в жизни забудьши нашу борьбу, за чисто рабочих часов и за чисто ~~рабочих~~ <sup>партизан</sup>, и встанем все на поддержку армии трудовых масс. И тут же при мне начали они голосовать за проведение забастовки, и после этого грохота первая сознательная демонстрация среди американских рабочих.

Когда-то приходилось мне говорить без того, чтобы не отвечать на вопросы о том, что представляет из себя Красная Армия, как она сражается, как сильна она и способна ли она действительно сражаться против всего мира. А поиниела Россию вскоре после того, как весть привезла в руки Советов, и потому находясь по ту сторону, блокады, мы требовали только точные генеральные подробности о ходе событий, так как до нас дошли очень редко слухи, и то бывшими части это были точные слухи, как в чём случае они были очень узкими.

Их хотят сблизить с Красной Армией, объясняли им о том, как был учрежден орден Красного Знамени и также при помощи приведения всевозможных рассказов о проявление доблести и храбрости не только отдельными личностями, но и целыми армиями во многих различных сражениях я боев, в которых участвовали красноармейцы,

Перед составлением новой книги, мне бы хотелось лично ознакомиться с жизнью нашей армии, а потом, мне кажется, что самым лучшим образом, каким я могла бы этого достигнуть, это было бы посещением фронта - южного и западного. Но виду того, что я не могу забросить отправку телеграмм заграницу, | наши достижения в данное время очень хорошие результаты |, но постепенно | по та | того и другого ч не могла бы уделять более шести недель.

80.

После того, как мною уже будет собран , весь необходимый материал, перед тем, как окончательно приступить к составлению моей книги, мне бы хотелось еще раз посетить вас, что бы обсудить с вами некоторые вопросы, при чём я приложу все усилия, чтобы книга появилась в печати заграницей ранней весной

Louise Bryant (Reed)

~~Передам в ФРГУПС с приветом:~~

~~Изморгавшее меня американское творчество~~

~~Просто восхитительное! Не слушаю ее последние  
выступления. Даже ее соловьи на концерте, где  
она пела в Бонне "наклонившись с красной  
Аршиной". Пряуми!"~~

Лар.